

فصلنامه علمی-پژوهشی آبین حکمت

سال سوم، تابستان ۱۳۹۱، شماره مسلسل ۱۲

گستره عقل نظری و عقل شهودی در عرفان از دیدگاه ابن‌عربی

تاریخ دریافت: ۹۱/۷/۹

تاریخ تأیید: ۹۱/۹/۲۵

دکتر محمدمهدی گرجیان*

خدیجه هاشمی**

آنچه در این نوشتار مورد بحث است تعیین برتری یا تقدم عقل بر قلب یا عقلانیت بر عشق نیست بلکه یافتن پاسخ این مسئله است که به راستی سهم عقل و معرفت عقلانی در دریافت شهودات عرفانی تا چه اندازه است؟ و از نظرگاه ابن‌عربی افق شناسایی معرفت عقلانی تا کجاست؟ آیا از آنجایی که عرفان ساحت مقدس کشف و شهود باطنی است دیگر مجالی برای جولان کمیت عقل هم باقی می‌ماند؟ و، مهم‌تر از همه، اینکه تقاطع اشتراک یا افتراق متعلق و معنای عقل و معرفت عقلانی در نزد موافقان و مخالفان آن چگونه تعریف شده است؟

لازم به ذکر است در نوشتار حاضر، ضمن التفات به این نکته که معرفت عقلانی متفاوت از عقل است، آنچا که از عقل سخن به میان آمده، معرفت حاصل از آن مورد نظر است و، از این‌رو، معرفت عقلانی بدین معنا لحاظ گردیده است.

واژه‌های کلیدی: عرفان، گستره عقل، عقل کلی، عقل جزئی، عقل شهودی،

ابن‌عربی.

* دانشیار دانشگاه باقر العلوم

** دانشجوی دکتری فلسفه اسلامی دانشگاه باقر العلوم

مقدمه

ساحت نظری علم عرفان را «علم الحقایق و المشاهدہ و المکاشفہ» (فناری، ۱۳۷۴: ۲۷) یا «علم بالله» (ابن‌عربی، ۱۴۲۱: ۶) نامیده‌اند که همان علم به خداوند سبحان از جهت اسماء و صفات و مظاهر او و علم به احوال مبدأ و معاد و علم به حقایق عالم و کیفیت بازگشت آن به سوی حقیقت واحد یعنی همان ذات احادی است.^۱ (قصیری، ۱۳۷۷: ۶)

چنان‌که ساحت عملی عرفان را نیز «علم التصوف والسلوك» (فناری، ۱۳۷۴: ۲۷) یا «علم منازل الآخره» (ابن‌عربی، ۱۴۲۱: ۶) می‌نامند که در واقع عبارت است از مجموعه دستورها و قواعد معطوف به اعمال و احوال قلبی (ریاضت‌ها) در قالب منازل و مقامات که تبعیت از آنها به حصول کمال نهایی انسانی (توحید یا مقام فنا و مشاهدۀ حق) می‌انجامد. (بیزان پناه، ۱۳۸۱: ۷۲)

عارف نیز کسی است که خدای متعال ذات، صفات، اسماء و افعال خویش را به نحو شهودی به او نشان می‌دهد. پس می‌توان گفت که این معرفت حالتی است که به دنبال شهود می‌آید. «العارف من اشهده الله ذاته و صفاتة و اسمائه و افعاله، فالمعরفة حال تحدث من شهود». (کاشانی، ۱۳۷۱: ۱۲۴)

عارف در انتهای می‌یابد که در همه‌جا او پیداست و همهٔ موجودات آیات و نشانه‌های اویند. او این راه را به مدد خداوند آغاز می‌کند و به کمک او ادامه می‌دهد و، در نهایت، نیز – به غایت وسعش – به او و معرفت حقیقی اش دست می‌یابد. اما به راستی شکوه عقل عارف است که او را به این بسی نهایت رهنمون

۱. فحده هو العلم بالله سبحانه من حيث اسمائه و صفاتة و مظاهره و أحوال المبدأ والمعاد و بحقائق العالم وبكيفية رجوعها الى حقيقة واحدة هي الذات الاحادية.

می‌سازد یا شهود قلب او؟

با اینکه «معرفت» مهم‌ترین رکن عرفان است و متعلق این معرفت - یعنی حق تعالی - غایت راه عارف است و با اینکه نظر غالب بر این است که ابن‌عربی معرفت سالک در ادراک گوهرهای عرفانی را معرفتی شهودی دانسته نه حصولی و اکتسابی، مقاله حاضر به بیان این مسئله پرداخته که آیا معرفت متعلق این ساحت را می‌توان معرفتی عقلانی هم دانست یا خیر؟ و اساساً چه معنا و گستره معنایی را باید برای عقل و معرفت عقلانی تعریف نمود تا بتوان آن را وارد حیطه عرفان کرد؟

نگارنده، در این جهت، به بیان نظرات موافق و مخالف در این باره پرداخته و، با نقد و بررسی ادله هر یک از این دو دیدگاه، در نهایت، نظریه موافقان معرفت عقلانی در عرفان را به عنوان دیدگاه صحیح برگزیده است.

مفهوم‌شناسی عقل و قلب

تعاریفی که از عقل در آثار متفکران اسلامی آمده گاه ناظر به جنبه وجود‌شناسی و گاه نیز ناظر به جنبه معرفت‌شناسی آن است. بدین ترتیب، این تعاریف گاه متعلق به نخستین مراتب وجود و صواردر اول است که موجوداتی مجرد، مفارق و مستقل از انسان‌اند و ذاتاً و فعلاً مجرد از ماده‌اند و گاه نیز متعلق به عقل بشری است. (فارابی، بی‌تا: ۳؛ ابن‌سینا، بی‌تا: ۱۱) به همین دلیل است که برخی استعمال عقل در این دو حوزه یا حوزه‌های دیگر را به اشتراک لفظی می‌دانند.ⁱ

ن. نجم‌الدین رازی قائل به اشتراک لفظی واژه عقل می‌باشد که هر طایفه از آن مرادی دارند.

ابن‌عربی نیز واژهٔ عقل را در هر دو حوزه استعمال نموده است و گاه عقل را نخستین صادر دانسته و آن را «حق مخلوق^ب به» نامیده است، چراکه تفاوت او با حق تعالی آن است که این خالق است و آن مخلوق. «فانه الموجود الاول والمنفوح منه في قوله تعالى و نفخت فيه من روحي». (بسی‌تا، ۵۶۴/۱) وی در جایی دیگر عقل را حامل همه معلومات علوی و سفلی می‌داند که بدون واسطه از خداوند دریافت نموده، هیچ چیزی از عالم مافق و مادون از او مخفی نمی‌ماند. مستفید از حق تعالی و مفید به نفس و نفس مستفید از آن است.

با این حال، از نگاه ابن‌عربی، عقل موجود در انسان نیز همان روح منفوح در انسان تلقی شده که پرتوی از همان نخستین مخلوق است، که علوم و حکم و اسراری در آن هست که جز خدا کسی بر آنها علم ندارد و برخی مربوط به عالم کون است و برخی متعلق به خداوند. (همان: ۶۷/۲) بر این اساس، به نظر می‌رسد که می‌توان حقیقت عقل را مشترک معنوی دانست که به تشکیک بر معانی مختلف دلالت می‌کند و وضع آن برای روح معنای عقل است که از پست‌ترین مرتبه تا بالاترین را شامل می‌گردد. و اختلاف در تعاریف متعدد نیز به این دلیل است که هر یک از مکاتب مختلف بر اساس ذوق و مشرب خود مرتبه‌ای از آن را به عنوان تمام حقیقت عقل تلقی نموده‌اند.

و اما حقیقت و عین «قلب»، گرچه از آن تعریف روشنی به وسیلهٔ عرفای مسلمان از جمله ابن‌عربی ارائه نشده است، هنگام اشاره به آن از چنان تمثیلات لطیف و عناوین باشکوهی بهره برده‌اند که به وضوح بر رفعت مقام و علوّ مرتبت

(رازی، ۱۳۴۵: ۷۲) و پل فولکیه نیز می‌نویسد: «عقل از الفاظ مشترکی است که بر معانی مختلف اطلاق می‌شود». (فلسفهٔ عمومی یا مابعدالطبیعه، ترجمه یحیی مهدوی: ۷۹)

قلب در اندیشه آنان و نیز در عرفان اسلامی دلالت می‌کند، عباراتی مانند محل رؤیت (ابن عربی، ۱۳۳۰: ۷)، بیت حق (همو، بی‌تا، ۷/۴)، مکان علم و نور، محل اسرار حق، نور ازلی و سر علی و ...، تا آنجا که حتی آن را حقیقت جامعه انسانیت که جامع جمیع حضرات و مظهر هویت ذاتیه با تمامی اسماء و صفات است دانسته‌اند.

گاهی نیز به «قلب» نفس، روح و عقل اطلاق شده است و همچنین تکه گوشت صنوبری که محل روح حیوانی است و در طرف چپ بدن قرار دارد نیز قلب نامیده شده است.^۱ (ابن عربی، بی‌تا، ۱/۵۳۱)

با وجود این، مراد عرفا از قلب - که این همه اوصاف معنوی و قوای غیرعادی برایش قائل شده‌اند - نه آن نفس، روح و عقل به معنای متداول است و نه آن اندام بدنی است، بلکه منظور از قلب جوهر نورانی غیرمادی و، به تعبیری دیگر، لطیفه ربانی روحانی است که به این قلب جسمانی تعلق دارد، مانند تعلق اعراض به اجسام و اوصاف به موصفات، و آن حقیقت انسان است.

(تهانوی، ۱۹۶۷/۲: ۱۱۷۰)

قیصری در این باره می‌نویسد: «قلب به مرتبه‌ای از نفس ناطقه اطلاق می‌شود که نفس در آن مرتبه - هر وقت که می‌خواهد - معانی کلی و جزئی را مشاهده می‌کند و این مرتبه همان است که حکما آن را عقل مستفاد می‌نامند». (قیصری، ۱۲۹۹: ۲۷۰)

ن. ان فی الجسد بضعة اذا صلح سائر الجسد و اذا فسدت فسد سائر الجسد، الا و هي القلب كذلك اذا قبلت الشفاعة فيها قبلت في سائر الجوارح.

ابزار معرفتی ابن‌عربی، عقل یا قلب

توجه به این نکته حائز اهمیت است که ابن‌عربی از جمله عارفانی است که میان علم و معرفت تفاوت قائل است، چراکه از نظر وی معرفت اختصاص به احادیث دارد که اشرف صفات واحد است اما علم گاهی به احادیث تعلق می‌یابد و گاهی به غیر آن. (بی‌تا: ۱/۶۳۶) وی در حقیقت دایرہ و محدوده علم را وسیع و اعم از معرفت می‌داند و معتقد است علم از دو طریق قابل حصول است: گاهی علم از طریق نظر و فکر به دست می‌آید که در این صورت از شبّه، شک و حیرت در امان نیست و گاهی نیز از راه سلوك و تقوی به دست می‌آید که چنین علمی کشفی است و محی‌الدین آن را معرفت می‌نامد.^۱ (همان: ۲/۲۹۸) البته، وی قسمی را نیز بدون نظر و نیز بدون سیر و سلوك می‌داند که برای مஜذوب سالک حاصل می‌گردد. این قسم همان معرفت موهبتی است. به نظر وی، معرفت به اهل حق و اهل الله اختصاص دارد و معرفتی همواره روشن و شفاف است که هیچ‌گونه شک، شبّه، حیرت و خطایی را برنتابد. (همان: ۱/۳۱)

ابن‌عربی، در جایی دیگر، علم را دارای سه مرتبه می‌داند:

أ. علم عقل، و آن علمی است که یا بالضروره حاصل شده و بالبداهه می‌توان آن را درک نمود (علوم بدیهیه) یا با نظر و فکر حاصل می‌گردد که برخی از این نوع علوم و معارف صحیح و مطابق با واقع و برخی دیگر فاسدند.ⁱⁱ (همان: ۲/۲۹۷)

.i. فکل علم لا يحصل إلا عن عمل و تقوى و سلوك فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا تدخله الشبه بخلاف العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم ابداً من دخول الشبه عليه والحبه فيه والتقدح فى الامر الموصل اليه.

.ii. علم العقل، و هو كل علم يحصل لك ضرورة أو عقیب نظر في دليل بشرط الغنور على وجه

ب. علم احوال، که راه رسیدن به آن ذوق است، مانند علم به شیرینی عشق و صبر. هیچ کس به این علم دست نخواهد یافت مگر اینکه آن را بچشد و به آن متّصف گردد، و برای شناخت این علم نمی‌توان از دلیل استفاده کرد.ⁱ (همان:

(۳۳/۱)

ج. علم اسرار، علمی که روح القدس آن را در جان می‌دمد و تنها نبی و ولیⁱⁱ به آن متّصف هستند.ⁱⁱ به نظر ابن عربی، کسی که این قسم از علوم را (علوم اسرار را) بداند تمامی علوم را می‌داند ولی صاحبان علم اول و دوم این طور نیستند. بنابراین، علمی اشرف از این علم نیست که حاوی همه معلومات باشد. (همان:

(۶۳۷/۲)

اما باید دید که آیا این تقسیم‌بندی به این معناست که معرفت عقلانی همان معرفت دسته اول و در مقابل معرفت شهودی است که به معنای فراگیری ذهن از طریق فهم و فعالیت مغز در درک مسائل علمی است؟ یا اینکه با کنکاوی دیگر و نگرشی نو در معنای عقل می‌توان دریافت که معرفت عقلانی منافاتی با معرفت شهودی نداشته، مشاهدات باطنی و درک اسراری همچون نظریه وجودت وجود را نیز شامل می‌گردد؟

ذلك الدليل و شبهه من جنسه في عالم الفكر الذي يجمع و يختص بهذا الفن من العلوم و لهذا يقولون في النظر منه صحيح و منه فاسد.

ن. علم الاحوال و لاسبيل اليها الا بالذوق، فلا يقدر عاقل على أن يjudها و لا يقييم على معرفتها دليلاً.

ii. علم الاسرار و هو العلم الذي فوق طور العقل و هو علم نفث روح القدس في الروع يختص به النبي والولي.

به عبارت دیگر، اینکه گسترهٔ معنایی عقل در معنای دقیق معرفت عقلانی تا کجاست و اینکه عرفان تا چه اندازه این محدوده عقلانیت را برمی‌تابد بسته به تعریفی از عقل است که مختار عارف یا فیلسوف قرار می‌گیرد. از این منظر، درباره آنچه می‌توانسته مختار ابن‌عربی قرار گرفته باشد می‌توان به دو احتمال یا دو دیدگاه اشاره نمود.

دیدگاه نخست: عدم ورود معرفت عقلانی در عرفان ابن‌عربی

طبق این دیدگاه، عقل و معرفت عقلانی را در مطالب عالیه عرفانی از جمله «وحدت وجود» راهی نیست، چراکه تصریحاتی از خود ابن‌عربی نیز وجود دارد که وی عقل نظری را قادر به شناخت حقایق اشیای مابعدالطیبیعه و امور مربوط به آن نمی‌داند بلکه معتقد است که انسان تنها با استمداد از کشف و شهود و تجلی انوار عرفانی – که به نحو بساطت مشتمل بر جمیع حقایق است – می‌تواند به معرفت یقینی نسبت به آنها دست یابد.^۱ (ابن‌عربی، ۱۳۷۰: ۴۹)

و دیگر اینکه ابن‌عربی علم و معرفت را وجودی مجرد می‌داند که از سوی حق تجلی می‌یابد. به عبارت دیگر، در نظر وی، اساس هستی «تجليات» هستند و تجلیات نیز انوار غیبی‌اند و در عرصهٔ معرفتی فیض اقدسی هستند که افادهٔ معرفت می‌نمایند و در عرصهٔ وجودی نیز فیض مقدسی‌اند که سبب تحقق این انوار و بروز آنها در عالم هستی می‌شوند. بنابراین، معرفت اشراق حق است.ⁱⁱ

i. وهذا لا يعرفه عقل بطريق نظرٍ فكري بل هذا الفن من الإدراك لا يكون إلّا عن كشف إلهي منه يعرف ما أصل صور العالم القابلة لأرواحه.

ii. ابن‌عربی از این نکته، در جایی دیگر چنین یاد می‌کند: خداوند در حق خضر اللهم

(ابن عربی، بی‌تا، ۱/۴۰)

علاوه بر این، در جایی دیگر نیز، محی‌الدین معتقد است که خداوند به بندگان خود عنایت نموده و برای آنها در ادراک امور خرق عادت کرده است؛ برای بعضی از ایشان باصره را طوری قرار داده که به وسیله آن جمیع مدرکات را از معقولات و محسوسات ادراک می‌نمایند و برای بعضی دیگر سامعه را و به همین قیاس است سایر قوا و همچنین غیر آنها از قبیل ضرب و حرکت و سکون، چنان‌که نبی‌اکرم ﷺ فرمود: «إِنَّ اللَّهَ ضَرَبَ بِيْدِهِ بَيْنَ كِنْفَيْهِ فَوَجَدَتْ بَرَدَ آنَامِلَهُ بَيْنَ ثَدَيَيْهِ فَعَلِمَ الْأَوَّلِينَ وَ الْآخِرِينَ». (مجلسی، ۱۴۰۳: ۱۳/۱) بر این اساس، علوم گاهی به وسیله قوا و اسباب عادی کسب می‌گردند و گاهی از راه وسائل و اسباب غیرعادی حاصل می‌شوند. انبیا و اولیای الهی امور را به طریقی غیر از طرق عادی ادراک می‌نمایند و به آن انتساب می‌یابند. (ابن عربی، بی‌تا: ۱/۴۲۱)

این دیدگاه بیانگر این نکته است که آنچه را باید ابزار ادراک معارف عرفانی دانست قلب است نه عقل. در باور ابن عربی، قلب اگر از پلیدی‌ها پاک گردد، معارف الهی در آن هویدا می‌گردد. این معارف، فیض و موهبت الهی است که قلب پاک و با خلوص آنها را از فیاض و وهاب می‌پذیرد، به گونه‌ای که ممکن است در زمانی بسیار کوتاه آن اندازه از علوم و معارف در آن پدیدار آید که نگارشش زمان طولانی را طلب کند. طبق این دیدگاه، دستکم در مقام کشف، نباید ابن عربی را فیلسوف و جهان‌بینی‌اش را جهان‌بینی فلسفی به حساب آورد.

می‌فرماید: «وَعَلَمْنَا مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا» (کهف: ۶۵) (بی‌تا، ۱/۸۹) در قرآن آمده است: «عِلْمُهُ الْبَيَان» و از آنجا که تعلیم را به خود نسبت داده نه به فکر و عقل نظری، متوجه می‌شویم که در اینجا مقام دیگری فوق طور فکر است که به انسان علوم مختلف را اعطا می‌کند. (همان: ۲/۱۱۴)

بلکه جهان‌بینی او جهان‌بینی انسان کامل است. (کاکایی، ۱۳۸۱: ۱۹۹) و روشن است که تنها عرفا – آنهم با ابزاری غیر از عقل – به درک این شهودات عرفانی پی خواهند برد و عقل انسانی را در این ساحت راهی نیست.

ادله دیدگاه نخست

می‌توان برای این دیدگاه دلایلی بیان نمود که هریک به نحوی سعی در اثبات ناتوانی عقل از دست یازیدن به این علو عرفانی را دارد.

دلیل اول. عقل و تناقض‌نمایی شهودات عرفانی: برخی شهودات عرفانی از جمله وحدت وجود، در معنای وسیع خود، نظریه‌ای است درباره رابطه خدا و جهان هستی و درک توأمان وحدت و کثرت. از این‌روست که افرادی همچون استیسⁱ در کتاب «عرفان و فلسفه» و برخی طرفداران عقیده ویⁱⁱ این نظریه را نشان از پارادوکس‌ها و تناقضات منطقی می‌دانند که در ساحت پذیرش عقل نیست. استیس می‌نویسد: «وحدت وجود با پارادوکس‌های منطقی که ایجاد می‌کند عرفا را دچار مشکلⁱ تعبیر می‌سازد و عقل را به حیرت می‌افکند، چراکه از علم اسرار بوده و در علم اسرار پای باطن یعنی سرّ ربوی در میان است که از توصیف عقل خارج است.» (۱۳۶۱: ۲۱۴)

وی، فراتر از این، معتقد است که «تناقض‌نمایی یکی از ویژگی‌های کلی انواع مکاتب عرفانی است ... و چون وحدت وجود هر قدر هم در جامه مبدل عقل و منطق عرضه شود ریشه در عرفان دارد باید انتظار داشته باشیم که متناقض‌نمای

i. Walter Terence Stace.

ii. ر.ک. کاکایی، ۱۳۸۱: ۴۶۷.

باشد». (همان)

با اینکه در متون عرفان مسیحی نیز مشابه نظریه وحدت وجود را کسانی همچون پرسنور آبراهام ولفⁱ از عرفان اسپینوزا تقریر نموده‌اند، استیس آن را نپذیرفته و به تناقض‌نماییⁱⁱ آن معتقد شده است. به نظر وی فقط کسانی که فریب شیوه صوری هندسی اسپینوزا را خورده‌اند و نمی‌توانند در این پوسته نفوذ کنند و به چشممه‌های نهانی اندیشه اسپینوزا برستند اعتقادی جز این خواهند داشت. به نظر وی، این قضیه را که جهان هم یکسان با خداست و هم متمایز از او می‌توان شطحیه متناقض‌نمای وحدت وجود نامید که اندیشه «وحدة و «یکسانی در نایکسانی»^{iv} در آن وجود دارد. (استیس، ۱۳۶۱: ۲۱۵)

دلیل دوم. عقل و بیان ناپذیری شهودات عرفانی: دلیل دوم بر اینکه نمی‌توان زبان عقل را در تبیین و فهم شهوداتی همچون وحدت وجود معرفت‌بخش دانست بیان ناپذیری آن است، چراکه عنصر تجربه عرفانی وحدت وجود نوعی ادراک است به معنای پی بردن به وحدت نامتمایز، (استیس، ۱۳۶۱: ۱۰۴) و بیان ناپذیر بودن آن نیز دلیل منطقی دارد، زیرا برای توصیف یک چیز لازم است که آن چیز به صورت عین قابل مشاهده‌ای در برابر انسان باشد تا بتوان بررسی اش کرد. ویژگی‌هایش را سنجید ولی شرط این‌گونه توصیف در حال ادراک «واحد» فراهم نیست، زیرا مدرک با مدرک آمیخته است و با آن یگانه

i .Abraham wolf

ii . یا منطق ناپذیری paradoxicality

iii .The identity of opposites

iv .Identity in difference

است و از آن جدا نیست. طبق این دیدگاه، بیان‌ناپذیری عرفاً تنها ناشی از یک بعرنج نهانی منطقی است نه ناشی از صرفاً شدت شور و احساس. از این‌روست که عارف، هرچند وحدت وجود را در خیال منفصل شهود کرده و چشیده است، به علت تناقض‌آمیز و پارادوکسیکال بودن، قابل ارائه در قالب عقل و منطق نیست، تا چه رسد به زبان و بیان. بر این اساس، عارف در مقام تعبیر این شهودات از ابزاری استفاده می‌کند که با آن تجربهٔ تناسب و سنتیت داشته باشد. به همین دلیل، عارف خیال متصل را بکار می‌برد و زبان استعاره و تشییه را به خدمت می‌گیرد. (کاکایی، ۱۳۸۱: ۴۶۶) تمثیل‌هایی همچون آینه و ناظر آن ((بن‌عربی، بی‌تا، ۴/۳۱۶) و سایه و صاحب سایه (همان: ۲/۳۳) و نفس و قوا (بن‌عربی، ۱۳۷۰: ۱/۷۲)

دلیل سوم: مرزخواهی عقل: دلیل دیگر این است که عقل و معرفت عقلانی محدود به حد و مرزی است که نمی‌تواند از آن فراتر رود. عین‌القضاء در این باره می‌گوید:

بدان که طمع علمای صاحب‌نظر برای دریافت این مسائل مانند مردی است
که ترازوی کوچک طلاکشی را ببیند و بخواهد با آن کوه را بسنجد. و این
غیرممکن است. (عین‌القضاء، ۹۸: ۱۳۷۹)

طبق این دیدگاه، در نگرش ابن‌عربی نیز، عقل انسان به این دلیل که در ادراک امور مستقل نیست و محتاج حس است و حس هم اقتضای طبیعتش این است که فراتر از مادیات و کائنات نرود، از ادراک حقایق و بواطن عالم کوتاه است. (۱۴۲۳: ۳ و ۲۶۱) از این‌رو، ابن‌عربی نیز این تبعیت عقل انسانی در همه امور را شگفت‌آورترین امر غلطی می‌داند که در عالم رخ داده است. که بلاشک هر

اندیشمندی گرفتار این امر غلط و حکم نادرست است، مگر کسی که خداوند بصیرتش را منور فرموده و، درنتیجه، معرفت یافته است که خداوند به هر چیزی حدی و فطرت و خلقت مخصوصی بخشیده است. (بی‌تا: ۲۱۳/۱)

دلیل چهارم. نیازمندی عقل: نیازمندی عقل به ابزار مادون خود در درک معارف از دلایل دیگری است که در این دیدگاه بیان شده است و در آن به سخن خود ابن‌عربی استناد شده که می‌گوید:

عقل نظری بدون استناد حواس ظاهر و باطن نمی‌تواند هیچ قضاؤتی درباره جهان خارج بکند. عقل مقلد حواس است و جز اموری چند که مرکوز در جبّت است، برای عقل هیچ معلومی بی‌مدد حواس وجود ندارد... (همان: ۱/۲۸۸ و ۶۶/۲)

ابن‌عربی تبعیت انسان از فکر و نظرش را امری شگفت‌آور می‌خواند، چراکه آن را نیز مثل خود انسان محدث می‌داند و معتقد است که خود عقل نیز از قوایی مانند حافظه، متخیله، مصوّره، لامسه، ذائقه، شامه، سامعه و باصره پیروی می‌نماید و آنچه را که قوای مذکور به آن داده‌اند، می‌پذیرد. بنا بر این اعتقاد جای دارد که او بپرسد چگونه می‌توان به عقلی که خود در ادراک نیازمند قوای دیگر است متکی بود؟

تا آنجا که می‌گوید:

فانتظر يا أخى ما أفقر العقل حيث لا يعرف شيئاً مما ذكرناه إلا بوساطة هذه
القوى وفيها من العلل ما فيها فإذا اتفق للعقل أن يحصل شيئاً من هذه الأمور بهذه
الطرق ثم أخبره الله بأمر ما توقف في قبوله وقال إن الفكر يرده فما أحظل هذا
العقل بقدر ربه». (همان: ۱/۲۸۹)

دیدگاه دوم: ورود معرفت عقلانی در عرفان ابن‌عربی

و اما طبق دیدگاه دوم نه تنها می‌توان معرفت عقلانی را از نظر ابن‌عربی در تبیین و حتی در فهم شهودات عرفانی دخیل دانست بلکه باید گفت نخستین کسی که، برای نمونه، وحدت وجود را تبیینی عقلانی نمود خود ابن‌عربی بود. در تأیید این سخن می‌توان تصریحاتی از ابن‌عربی را بیان نمود: اگرچه وی در بحث تعریف «علم و معرفت» آن را صفتی می‌داند که «قلب» آن را تحصیل می‌نماید،ⁱ (همان: ۹۱/۱) لیکن باید توجه داشت که او این واقعیت را چنین تعبیر می‌کند:

عقل از آن جهت که مفکر است [به این معنا که می‌خواهد با استدلال به وسیلهٔ معلومات خود به نتایج پرسد] محدود به حدی معین است که از آن فراتر نمی‌تواند برود. اما از آن جهت که «پذیرایی» حقایق است، به هیچ حدی محدود نیست»ⁱⁱ (ابن‌عربی، ۱۴۲۱: ۲/۱۸)

وی در فتوحات مکیه نیز می‌نویسد:

علوم انسانی مقداری به وسیلهٔ فکر به دست می‌آید، و مقداری را فکر ممکن می‌داند ولی عقل از راه فکر نمی‌تواند به آن برسد،... و مقداری را فکر «محال» می‌داند و عقل نیز آن را به عنوان مستحیل پذیرفته است و از استدلال نسبت به آن خودداری می‌کند، ولی اگر مشمول رحمت و موهبت الهی واقع شود، خداوند علم به این گونه امور را به او می‌بخشد. (همو، بی‌تا: ۲/۱۱۶)

و این بدان معناست که می‌توان پذیرفت که ابن‌عربی دامان وسیع عقل را از

i. ان العلم تحصيل القلب امراً ما على حد ما هو عليه ذلك في نفسه معدوماً كان ذلك الأمر أو موجوداً.

ii. فان للعقل حداً تتفق عنده من حيث ما هي مفكرة لا من حيث ما هي قابلة.

احاطه بر ظرایف عالم روحانی کوتاه نمی‌داند، چنان‌که رالف استین^۱ می‌نویسد:
ابن‌عربی در نوشته‌هایش تمامی گنجینه‌های روحانی و انصباط‌های عقلانی
را به روش خاص خود در نظامی فکری به هم پیوند می‌دهد ... که حائز اهمیت
فراآنی است. (استین، ۱۳۸۴: ۵۱)

طبق این دیدگاه، اساساً عقل و قلب در حقایق و معارفی که دست می‌یابند
هم‌افق هستند. با گذر از عالم طبیعت که ادراک‌های حسی انسان تنها در آن حیطه
مؤثر است، این عقل است که می‌تواند در ساحت ماورای طبیعت انسان را در
ادراک حقایق یاری رساند. اما عقل در این ساحت یکه‌تاز نیست و قلب نیز با
ابزارهای ادراکی درخور خویش در همان ساحت ماورای طبیعی سیر می‌کند.
قلب در تمام حیطه‌های معرفتی عقل وارد می‌شود و نظر خاص خود را درباره آن
ارائه می‌دهد. این نظر ممکن است با نظر عقلی مطابق یا مغایر با آن باشد. اگرچه
قلب افزون بر ورود در ساحت‌های عقلی در ساحت‌های فراتری نیز گام می‌نهد
و معارفی را به دست می‌آورد، مراد از ورای طور عقل بودن این معارف توحیدی
کشفی این نیست که عقل به هیچ‌وجه نمی‌تواند آنها را بفهمد بلکه منظور آن
است که عقل در افق مادون به تنها‌ی توان دسترسی به این معارف را ندارد و
تنها به واسطه قوه ادراکی بالاتر و کامل‌تری به نام قوه قلبی است که عقل نیز
می‌تواند این معارف و حقایق توحیدی و کشفی را دریابد. به عبارت دیگر، اکتفا
به عقل برهانی در لایه‌های زیرین و میانی به معنای انکار حقایق عالیه عرفانی
نیست بلکه عقل یارای فهم آن را ندارد و برای هم‌افق شدن با مکاشفات عرفانی
باید اوج بیشتری یابد که در این صورت ازدواج میان عقل برتر (عقل قدسی) و

شهودات عرفانی ناب (وحی) صورت می‌گیرد و بر همین اساس است که نبی اکرم ﷺ هم صاحب وحی است و هم عقل اول نامیده می‌شود.

ادلهٔ دیدگاه دوم

طبق دیدگاه دوم، در این شکی نیست که ماهیتِ شهودی آنچه از طریق کشف دریافت می‌شود نتیجهٔ قوهٔ ذهن آدمی و به کاربردن مقولات فکری نیست و از ذات خود آن واقعیت مشهود ناشی می‌شود، اما این منافاتی ندارد به اینکه معتقد باشیم آدمی می‌تواند از طریق شهود و الهام به دانایی برسد. به این دلیل که معرفت موجود است و سرشت حقیقت و وجود هم چیزی جز شعور و علم نیست. این نیز امری مسلم است که عقل به دنبال این معلومات روشن و مفصل، که به وسیلهٔ کشف و موهبت به دست می‌آید، به اطمینان و یقین قاطعی خواهد رسید. حال، اگر معرفتی نتواند متعلق ساحت عقل قرار گیرد، چگونه می‌تواند یقین و اطمینان را به آن ارزانی کند؟ ابن‌ترکه در این باره می‌نویسد:

ما تسلیم این مدعای نمی‌شویم که عقل مکاشفه‌ها و ادراک‌هایی را که در طور بالاتری از عقل قرار دارند نمی‌تواند درک بکند. آری، برخی از امور مخفی هستند که عقل به تنها باید به آنها نمی‌رسد بلکه با یاری گرفتن از قوهٔ ادراکی دیگری که اشرف از اوست به درک آنها می‌رسد. پس، از این گفته عارفان، که طور مکاشفه‌ها و کمالات حقیقی از عقل متعارف بالاتر است، لازم نمی‌آید که ادراک آنها برای عقل اساساً ممتنع باشد.^۱ (۳۸۴: ۱۳۸۱)

۱. انا لانسالم ان العقل لا يدرك تلك المكاففات والمدركات التي في الطور الأعلى الذي، هو فوق العقل أصلًا، نعم إنَّ من الأشياء الخفية ما لا يصل إليه العقل بذاته، بل أنَّما يصل إليه و يدركه باستعانته قوَّةٌ أخرى هي اشرف منه، ... فلايلزم من قولهِم: ان طور المكاففات والكمالات الحقيقية

شاید گفته شود که این معرفت حاصل دریافت مستقیم خود عقل نیست و به واسطه شهود دل حاصل شده است. اما این پاسخ نیز کامل نیست، چراکه با قبول این فرض هنوز اشکال باقی است که اگر آن معرفت حقیقی به کلی دور از دسترس عقل باشد، چگونه می‌تواند مورد مفاهمه عقل قرار گیرد و یقین را به آن ارزانی کند؟ افزون بر این نکته و مهم‌تر این است که باید دید معنا و متعلق عقل در عرفان و فلسفه الهی چیست؟ به نظر می‌رسد با تبیین درست این نکته اختلافی هم در میان نخواهد بود.

اگرچه در تعریف مشهور آنچه را ادراک با نیروی خرد یا حس درون صورت می‌دهد عقل می‌نامند، در بیانی دقیق‌تر می‌توان عقل را در دو ساحت عقل کلی و عقل جزئی تعریف نمود.

عقل کلی و جزئی؛ عقل کلی عقلی است که در ارتباط با عقل کل است. به عبارت دیگر، عقلی ملازم با شهود و عشق است که نظر به آخرت و عالم معنا دارد و با تکیه بر این افق به اصلاح و آبادانی دنیا می‌پردازد، در حالی که عقل جزئی مرتبه نازله عقل و همان عقل حسابگر و تحلیلی است که خودبنیادی و استقلال از ویژگی‌های آن است و خود را بی‌نیاز از ارتباط با منبع و مبدء خویش می‌داند. عقل جزئی در تحقق تاریخی خود از عالم معنا بریده و منقطع گردیده است و یا کیهان‌مدار است یا اسیر قشریت متصلب به ظاهر دینی یا اسیر اساطیر جاهلی یا تجسم نفس امّاره فردی و جمعی و، به هر حال، در نهایت افق دنیا و ناسوت قرار دارد و بی‌بهره از تقرّب ساحت قدس است.

البته، باید گفت معنای اول (عقل کلی) حقیقتاً بر عقل منطبق است و تعریف

فوق العقل بالمعنى المتعارف، ان يكون ذلك الطور مما يمتنع إدراكه للعقل مطلقا.

دوم مسامحه‌ای بیش نیست، چراکه معنای عربی «العقل» نیز به هم بستن است، (ابن‌منظور، ۱۳۰۰: ۴۵۸/۱۱) و عقل است که آدمی را به مبدئش می‌بیوندد. علاوه بر این، معنای اول (عقل کلی) همان عقل مورد پذیرش در معرفت دینی است؛ و در روایات اسلامی اطلاعات متعددی از عقل وجود دارد که با تبعیت از نور هدایت وحیانی، تقوا و عمل صالح، عبادت پروردگار و به گونه‌ای با دریافت دل‌آگاهانه شهودی خداوند تلازم دارد.

از امام صادق الله سؤال شد: عقل چیست؟ ایشان فرمود: «العقل ماعبد به الرحمنُ و اكتسبَ به الجنان» عقل حقیقی آن است که با آن خداوند پرستیده و بهشت حاصل آید. (کلینی، ۱۳۸۱: ۱۰/۱)

از آنجایی که عقل مورد نظر عرفا با عقل مدان نظر در معارف دینی و قرآنی بسیار نزدیک و گاه حتی قابل انطباق هست، معرفت عقلانی در نظر آنان همانا نمود عقل کلی «شهود قدسی» است که بسیار فراتر از عقل جزئی می‌باشد. گویی که عرفا آن را مورد تقبیح و سرزنش قرار می‌دهند و آن را ناتوان از شناخت «اسرار پنهان» می‌دانند همین عقل جزئی است که منقطع از وحی و عالم معنا می‌باشد. و صرفاً در حیطه عقل معاش کارآیی دارد و نقش چندانی در هدایت بشر به سمت تقرب به حق و رستگاری و تقوی و عمل شایسته ندارد.

(مدررسی، ۱۳۷۷: ۹۶)

حال، با توجه به این معنای عقل، آیا می‌توان گفت اینکه آدمی را از دیدگاه ویژه‌ای «موجود عاقل» تعریف کرده‌اند منظور همان عقل جزئی استدلالی است که اجازه و توان فراتر رفتن از محدوده خود و دریافتن عالم معنا را ندارد؟ یا، به عکس، قوه عاقله‌ای است که بسط و انعکاس عقل کلی است که چنان‌که از عالم

معنا و حقیقت وجود جدا گردد، چه بسا که به صورت یک نیرو و ابزار شیطانی درآید؟ حال آنکه انسان بودن یعنی شناختن و از خود فراتر رفتن.ⁱ و سزاوار نیست که عقل کلی(شهودی) را به عقل جزئی (استدلالی) فروکاست و تعقل انسان را به هوشیاری و زیرکی محدود نمود، چراکه در این صورت معرفت حقیقی دست نیافتنی و حتی تا حدودی مهم جلوه خواهد نمود. حال آنکه معرفت عقلانی به این معنا به انسان اجازه می دهد تا «خدا را در همه جا ببیند» و در آنجا که دیگران ناهمخوانی می بینند وی هماهنگی ببیند و آنجا که تاریکی دیگران را کور کرده است وی نور ببیند.ⁱⁱ

حال، ممکن است این سؤال مطرح شود که اگر این معنای از عقل مد نظر ابن عربی بوده، چگونه است که گاه می بینیم، به صراحت، عقل نظری و انسانی را مذمت نموده است؟

در پاسخ باید گفت که طبق دیدگاه دوم، مراد ابن عربی این نیست که عقل شهودی داشتن با توان ذهنی قوّه عاقله منافات دارد بلکه رأی صحیح این است که آنچه مذموم است عقل نظری خودبینیاد است، چراکه عقل نظری -اگر خودبینیاد نباشد - نه همان عقل جزئی مستقل بلکه مرتبه‌ای و پلکانی در رسیدن به عقل کلی و شهودی است و قوّه عاقله بشری در حالت کمال و تمامیت خود مستلزم عملکرد صحیح عقل دل و عقل ذهن است که اولی همان عقل شهودی و دومی عقل تحلیلی و بحثی است؛ این دو عملکرد در کنار هم پذیرش، تبلور و

.i. ر.ک. کارل راجرز، ۱۳۶۹: ۴؛ همو، ۱۳۷۶: ۱۲؛ اریک فروم، ۱۳۶۰: ۲۱۸؛ آبراهام اچ

مزلو، ۱۳۷۴: ۲۵۰.

.ii. ر.ک. نصر، ۱۳۸۰: ۷-۸؛ همو، ۱۳۸۱: ۱۲.

سرانجام ارتباط با حقیقت را ممکن می‌سازند. به این ترتیب، شهود دریافت‌شده از طریق عقل دل کاملاً هضم و جذب انسان می‌شود و از طریق فعالیت ذهن فعالیت پیدا می‌کند. (نصر، ۱۳۱۱: ۳۰۳)

صدرالمتألهین نیز در این باره چنین می‌نویسد: «در اثر ریاضت‌های سخت و مجاهدات طولانی باطنم شعله‌ور گشته و با انوار عالم ملکوت و اسرار جهان جبروت روشن گردیده، پذیرای پرتو الطاف و عنایات خداوندی شد. در نتیجه، به اسرار و رموزی دست یافتم که تا آن هنگام از آن آگاه نبودم، و مسائلی برایم حل شد که از راه برهان برایم لایتحل مانده بود. بلکه هرچه تا به آن روز از راه دلیل و برهان دانسته بودم، با اضافاتی از راه شهود و عیان آشکارا دیدم و به واقعیت آنها رسیدم». (شیرازی، ۱۳۱۳: ۷) و نیز به همین دلیل بود که صدر ارائه توجیهی عقلانی از نظریهٔ وحدت وجود ارائه دهد.

به گمان قوی، اگر ابن‌عربی تفکر را برای معرفت خاص اولیا مضر می‌بیندⁱ یا معتقد می‌شود که کتاب او محل بیان ادلّه عقلی نیست تنها به این سبب که این کتاب بر مبنای شرع و اعطای کشف و شهود بنا شده است اما عقول از ادراک امر، آنچنان‌که شرع شهادت می‌دهد، قادرندⁱⁱ (ابن‌عربی، بی‌تا: ۴/۱۹)، ناظر به این

i. به طوری که می‌نویسد: «اگر کسی قبلًاً اهل فکر و نظر بود و سپس به جرگه اهل معرفت پیوسته باشد رسوباتی که از همان شیوه تفکر عقلی در جانش وجود دارد مانع به کمال رسیدنش می‌شود و عارف کاملی نخواهد شد». (بی‌تا: ۱/۸۹) و نیز در جایی می‌نویسد: «و لستا من يحكي اقوالهم (فلسفه) في امر...» (همان: ۲/۴۳۲).

ii. ليس هذا الكتاب بمحل لما تعطيه ادلّه الافكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي ...

عقل نظری مستقلی است که از مسیر عقل قدسی فاصله گرفته و همچون عقل جزئی در افق دنیایی خود محصور گشته است؛ محی الدین، در واقع، مخالف رویکرد منحصراً مفهومی طریقه مشاء است که متأثر از فلسفه ارسسطوست، رویکردی که کثرت محض را حاکم بر عالم دانسته و وحدت را صرفاً امری مفهومی می‌شمارد. (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۳۱/۱) می‌توان پذیرش نقش اجمالی عقل نظری را از پاسخ «بلی» به ابن‌رشد - فیلسوف اندلسی - فهمید. (همان: ۱۵۲/۱)

بدین ترتیب، مخالفت ابن‌عربی با ابن‌رشد مخالفت با قدرت دادن بیش از حد به این عقل نظری و منحصر کردن دانش در دانش بشری است، چنان‌که از ابن‌رشد نقل شده که می‌گوید: «ای مردم! من نمی‌گویم دانشی که آن را علم الهی می‌نامید غلط است بلکه می‌گویم دانش من دانش بشری است.» (کربن، ۱۳۶۱: ۳۳۰) و اینکه ابن‌عربی سالکان طریقت را ملزم به خالی شدن از رسوبات عقل نظری دانسته نیز به این معنا نیست که عقل نظری را همان عقل جزئی منکر معنا بداند که حتی به عنوان پلکان و راه ورود به ساحت عرفان نیز مفید نباشد بلکه وی مانند در آن مرحله از عقل و صعود نکردن به مرتبه عقل کلی را مضر دانسته است.

نقد و بررسی ادله دیدگاه نخست

پس از بیان این دو احتمال یا دو دیدگاه، به نظر می‌رسد که می‌توان به این نتیجه رسید که آنچه در نگاه ابن‌عربی مذمت شده و ناتوان از دریافت معارف عرفانی است عقل جزئی، عنان‌گسیخته، مستقل و خودبنیاد است نه عقل کلی و قدسی. بدین ترتیب، نمی‌توان عقل را مطلقاً از ساحت عرفان طرد نمود. اینک، پاسخ‌هایی که می‌توان طبق مبنای دیدگاه دوم از عقل به دلایل دیدگاه

نخست داد ذکر می‌شود:

ا. غالب نقدهای کسانی همچون استیس بر عرفان مبتنی بر تجربه‌های عرفانی مسیحی است که باید آن را با کشف و شهود عرفان اسلامی خلط نمود، چراکه کشف و شهود عرفان اسلامی خود از وحی و قرآن نشئت گرفته است، به این معنا که شهود در مرحله اعلی [به تعبیر روایات عقل نوری] با وحی اتحاد می‌یابد، چنان‌که در نظام فلسفی اتحاد شهود با عقل قدسی نام نهاده می‌شود. در آیات متعددی از قرآن سخن از نظر به حريم قدس الهی، شهود حق، رؤیت قیامت و رؤیت باطن جهان (عالی ملکوت) است.ⁱ علاوه بر اینکه این مباحث در روایات نیز جایگاه ویژه‌ای دارد.ⁱⁱ حتی با ظهور این مباحث در متن دین بود که مباحث این‌چنین، به تدریج، به عرفان نیز کشیده شد و مسئله «کشف و شهود» در عرفان و تصوف را پدید آورد. این در حالی است که سرآغاز مسئله تجربه دینی در جهان مسیحیت نقادی کتاب مقدس بوده است و طراحان نظریه «تجربه دینی» برای مصون‌سازی کتاب مقدس از آسیب‌ها و انتقادها دست به ارائه نظریه‌ای همچون وحدت وجود زدند. بنابراین، تجربه دینی و عرفانی در مسیحیت برخلاف کشف و شهود عرفان اسلامی رویکردی انتقادی و زمینی دارد.

ب. دلیل بیان ناپذیری شهودات عرفانی نیز - که ناشی از عدم واقعیت خارجی بود - بر مبنای مسئله تجربه دینی و عرفانی در مسیحیت، که عمدهاً

ن. آنجا که فرمود: وُجُوهٌ يَوْمَئِنَّ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ (قیامت: ۲۲-۲۳)، وَ أَشْهَدُهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ الْسُّلْطُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلِي شَهِدْنَا (اعراف: ۱۷۲)، كَلَّا لَوْ تَنْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ لَتَرَوْنَ الْجَحِيمَ (تکاثر: ۴۵-۴۶) وَ كَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ... (انعام: ۷۵).

ii. ر.ک. کلینی، ۱۳۸۱: ۱۶/۲؛ مجلسی، ۱۴۰۳: ۲۴۲/۷۰؛ نهج‌البلاغه، خطبه ۲۲۲

رویکردی انسانی و انفسی دارد، می‌باشد، در حالی که مسئله کشف و شهود اساساً رهیافتی هستی‌شناسانه است. به بیان دیگر، «کشف» چشم بصیرت انسان را به «واقعیت عینی» روشن می‌کند و خارج از محدوده انسان را، آنگونه که هست، به انسان می‌نمایاند. اما حالات و تجارب درونی بیش از آنکه به عنوان کشف امر حقيقی باشد معرفتی قدسی برای انسان است.

ج. تناقض نمایی و ضعف منطقی نیز از ویژگی‌های تجربه دینی است که پس از یأس از عقلانی کردن باورهای دینی مسیحیت پدید آمد. از این رو، اگر تجربه‌های دینی مسیحیت بر اساس موازین عقلی و منطقی سنجیده شود، به تعبیر ویلیام جیمز، «همچون شیرهای برفی هستند که از گرمای آفتاب از هم پاشیده می‌شوند». ^۱ (جیمز، ۱۳۷۲: ۵۶) اما مسئله کشف و شهود – که در عرفان اسلامی مطرح می‌شود – نه تنها چنین ضدیتی با تعلق و استدلال ندارد بلکه حتی قابل جمع با آن است چنان‌که در حکمت اشراق چنین است. و دیگر اینکه اساساً مسئله کشف و شهود عرفانی در جهان اسلام از قرن سوم تا ششم است و این چهار قرن دقیقاً مصادف با اوچ پیشرفت علم و مبانی عقلانی در سرزمین‌های اسلامی است. (نصر، ۱۳۸۱: ۳۰)

تناقض آمیز دانستن عرفان اسلامی یا شطحيات وحدت وجود نیز در حقیقت ناشی از خلط میان احکام متناهی و نامتناهی است، و متناقض‌نماهایی همچون: «حق سبحانه عین اشیا و در عین حال غیر اشیاست» یا «نامتناهی عین متناهی است و در همان حال غیر اوست»، همگی، در ربط واحد به کثیر و در مقام واحد

۱. با این حال، جیمز نیز حالات عرفانی را شعور کیهانی Conscience Cosmique نام

می‌نہد که مراتب عالی شعور انسانی است. (ر.ک: ۱۳۷۲: ۵۷).

از حیث تجلیاتش مطرح‌اند و نمی‌توان گفت که این تناقضات در مقام ذات از حیث اطلاقش (و نه در مقام تجلیات) نیز وجود دارد.

در بیان کیفیت ربط این نامتناهی به متناهی نیز باید به این نکته توجه نمود که هر مرتبه‌ای از وجود و هر ساحتی از هستی احکام ویژه خود را دارد و نمی‌توان حکم مرتبه‌ای را به مرتبه دیگر نسبت داد. برای مثال، احکام وجود مادی را نمی‌توان به وجود مجرد نیز تسری داد. بنابراین، در ساحت نامتناهی نیز هنگام بررسی نسبت آن با متناهی باید به احکام متناهی ملتزم شد. به عبارت دیگر، هنگامی که از نامتناهی سخن می‌گوییم یعنی وجودی که همهٔ هستی را پر کرده است، دیگر برای متناهی در ورای آن جایی باقی نمی‌ماند؛ این نامتناهی همین که نامتناهی است، در نتیجه، از متناهی ممتاز است ولی چون نامتناهی است چیزی ورای آن نیست و می‌توان گفت عین همه است. به تعبیری، مطلق به نفسِ اطلاق ذاتی عین تعینات و به نفس همین اطلاق غیر آنهاست، بدین ترتیب، اطلاق ذاتی داشتن عینیت (عین هم بودن) در عین غیریت را ثابت می‌کند که اگر غیر این می‌بود تناقض بود و با نامتناهی بودن نمی‌ساخت. بنابراین، در این ساحت هیچ امری که با نامتناهی سازگار نباشد وجود ندارد و هیچ تناقضی در میان نیست. پس، به نظر می‌رسد مشکل کسانی که قایل به تناقض‌انگاری در عرفان اسلامی، به ویژه در ساحتی همچون وحدت وجود می‌گردند، درک نادرست وحدت اطلاقی است، چراکه وحدت اطلاقی شامل همهٔ کثرات و در عین حال هاضم کثرات است.

عارفان اسلامی نیز با زبان غنی برخاسته از شهود خود می‌گویند: حق از تجلیات و مخلوقاتش تمایز دارد، البته، تمایز احاطی نه تمایز تقابلی؛ از

ویژگی‌های تمایز احاطی آن است که در عین تصویر کردن امتیاز عین هم بودن را بر هم نمی‌زند و این از شاهکارهای تعبیری و تبیینی در عرفان اسلامی است که به این تمایز زبان داده است. (یزدان‌پناه، ۱۳۹۱: ۱۳۴ و ۱۳۸)

د. در رد دلیل نیازمندی عقل نیز باید گفت که به نظر ابن‌عربی عقل بذاته نیازمند است و جز ضروریات که برایش فطری است و نیز جز صفت قبول که به آن وسیله علوم را اکتساب می‌نماید در آن چیزی نمی‌باشد. (ابن‌عربی، بستا: ۲۸۸/۱) بر این اساس، ابن‌عربی این تقلید و نیازمندی را در مراتب و طبقات مختلف معرفت عقلانی بیان می‌کند، به این صورت که برخی از پروردگارشان تقلید می‌کنند و آنان طایفهٔ علیه اصحاب علم صحیح‌اند، و برخی دیگر از عقلشان پیروی می‌کنند که اصحاب علوم ضروریه‌اند، و برخی دیگر نیز از عقلشان تقلید می‌کنند در آنچه فکر بدان داده است. بنابراین، ابن‌عربی تصریح می‌کند که تقلید و نیازمندی امری فراگیر و شامل همهٔ علماً و حاکم بر همهٔ ماست.ⁱ (همان: ۱۶۰/۳)

با این وجود، به نظر ابن‌عربی تقلید و نیازمندی به حق سزاوارتر از تقلید قوّهٔ مفکره است، به ویژه که عقول انبیا و اولیا نیز چنین است. (همان) ابن‌عربی دلیل دیگر بر تأکید تقلید از پروردگار را در این می‌داند که اصل در عالم جهل است و علم مستفاد است و وجود است و وجود مخصوص خداوند است و عدم مخصوص عالم.ⁱⁱ (همان) پس، در رسیدن به معرفت باید نیازمند او بود.

i. إِذَا كَانَ التَّقْلِيدُ هُوَ الْحَاكِمُ وَلَا بُدُّ وَلَا مَنْدُوحةٌ عَنْهُ فَتَقْلِيدُ الرَّبِّ أَوْلَى فِيمَا شُرِعَ مِنَ الْعِلْمِ بِهِ.

ii. فَتَقْلِيدُ الْحَقِّ الَّذِي لَهُ الْوُجُودُ أَوْلَى مِنْ تَقْلِيدِ مَنْ هُوَ مُخْلوقٌ مُثْلِكٌ، فَكَمَا اسْتَفَدْتَ مِنْهُ سَبْحَانَهُ الْوُجُودُ، فَاسْتَفَدْتَ مِنْهُ الْعِلْمَ.

اما در اینجا سؤالی که به ذهن خطور می‌کند: به نظر می‌رسد این قوه ادراک و تقلید از پروردگار باید خاص انبیای الهی و ائمه اطهار علیهم السلام باشد. در این صورت این توصیه ابن‌عربی در مورد سایر افراد چگونه عملی می‌گردد؟

پاسخ آن را می‌توان از عبارات خود ابن‌عربی دریافت، آنجا که می‌نویسد:

... و اما در اینکه تعلیم خدا را منحصر به انبیا و رسول دانسته و گفته‌اند

خداآوند کسی را که نبی و رسول نیست تعلیم نمی‌دهد سخن درستی نیست، زیرا،

اولاً، آنها وارثان رسول هستند، پس، همانطور که خدا رسول را تعلیم می‌دهد

وارثان آنها را نیز تعلیم می‌دهد و، ثانیاً، خداوند فرموده است «بُيُوتِي الْحِكْمَةَ مَنْ

يَشَاء» (بقره: ۲۶۹) [در این آیه،] مقصود از حکمت علم است و کلمه «من» نکره

و، بنابراین، فرآگیر است». (بی‌تا: ۱/۲۷۹)

در این مورد، ابن‌عربی دو گفته بسیار جالب از ابویزید بسطامی و نیز شیخ ابومدین نقل می‌کند که ابویزید خطاب به علمای رسوم می‌گوید: شما علمتان را از مردهای و [در نوبت بعدی] از مرده دیگری گرفته‌اید و ما علمنمان را از «آنکه زنده است و نمی‌میرد» گرفته‌ایم. امثال ما می‌گویند «دل من از سوی پروردگارم برایم روایت کرد» (حدّثني قلبي من ربى) و شما می‌گویید: فلان‌کس برایم روایت کرد. می‌پرسیم آن فلان‌کس کجاست؟ می‌گویید: مرده است. او نیز از فلان‌کس روایت کرد. [می‌پرسیم:] او کجاست؟ می‌گویید: مرده است. شیخ ابومدین نیز هرگاه به وی گفته می‌شد: فلان‌کس از فلان‌کس روایت کرد، می‌گفت: ما نمی‌خواهیم «قدید» (گوشت مانده) بخوریم؛ گوشت تازه برایمان بیاورید». (همان:

(۲۱۰/۱)

بر پایه همین باور است که ابن‌عربی تصريح می‌کند که ترتیب کتاب فتوحات به اختیار وی نبوده است، بلکه خداوند به دست وی آن را مرتب کرده است و او

آن را به همان نحو رها کرده است و رأی و عقل خود را در آن مداخله نداده است بلکه آن املاء خداوند به دل اوست. (همان: ۱۶۳/۲) و سرانجام، ابن عربی آشکارا می‌گوید که سرچشمۀ دانسته‌ها و دانش‌های او خداست و او آنها را از راه تهی کردن قلب از «اندیشه» و آماده ساختن آن برای پذیرش «واردات» به دست آورده است و بدین‌سان از هر امری، آنگونه که هست، آگاه شده و حقایق را، بدان‌گونه که هستند، شناخته است. آنگاه می‌گوید: «دانش ما از آنجاست و خداوند آموزگار ماست». (همان: ۱/۵۶)

نتیجه حاصل از مقایسه دو دیدگاه

حال می‌توان به جرئت بیان نمود که معرفت و تحقیق علم و تحصیل معارف از طریق نظر بذر و ماده مشاهده و مکاشفه است و طی طریق شهود و عبور از حجب نورانی و ظلمانی از عهده کسی که عالم به احکام شرع و عارف به موازین حکمت نظری نباشد خارج است، چراکه از به کار اندختن قوهٔ نظری علم‌الیقین [حاصل می‌شود] و از اعمال عقل عملی و تصفیه نفس از رذایل و تحلیله آن به فضایل عین‌الیقین و حق‌الیقین حاصل می‌شود. (آشتیانی، ۱۳۷۵: ۵۳)

و به همین دلیل، کسانی همچون ابونصر فارابی، شیخ اشراق و صائب الدین محمد ترکه در تطبیق برهان و عرفان تلاش می‌نمودند. (طباطبائی، ۱۳۹۴/۵: ۲۸۳)

صدرالدین شیرازی نیز که از پیروان ابن‌عربی بهشمار می‌رود سعی در جمع بین عقل و وحی و عرفان دارد. ملاصدرا معتقد است که برای کشف حقیقت استدلال تنها یا کشف و ذوق صرف کافی نیست و هر دو با هم در این راه مورد نیازند.^۱

۱. هدانی ربی بالبرهان النّیّر العرشی إلى صراط مستقیم من كون الموجود والوجود منحصراً في

(۱۳۸۳/۲: ۲۹۲) همچنین، در رسالهٔ قشیریه آمده است که «قلب محل معارف است و عقل رکن معرفت...» (قشیری، ۱۳۷۴: ۱۱۷)

علاوه بر این، با توجه به آنچه که از معنای عقل در معرفت دینی و عرفانی بیان شد، می‌توان گفت که اگرچه ابن‌عربی قلب را مرکز ادراکات می‌داند اما با رجوع به روایات دانسته می‌شود که قلب را می‌توان به عقل معنا نمود، چنان‌که روایتی از امام کاظم علیه السلام نقل شده که قلب را در آیه «إِنَّ فِي ذَكْرِي لَمَنْ كَانَ لِهِ قُلُوبٌ» (ق: ۳۷) به عقل تفسیر نموده است. (کلینی، ۱۳۸۱: ۱/۱۶)

تاج‌الدین خوارزمی شارح فصوص‌الحكم نیز می‌نویسد:

بدان که قلب گاهی اطلاع می‌شود بر نفس ناطقه چون مشاهده تواند کرد
معانی کلیه و جزئیه را هرگاه که خواهد و این مرتبه مسمی است در نزد حکما به
عقل مستفاد. (خوارزمی، ۱۳۶۸: ۱/۴۱۸)

نکتهٔ دیگری که باید در نظر داشت این است که نقش و وظیفه استدلال و استفاده از منطق در عرفان و از جمله در ادراک نظریهٔ وحدت وجود ابن‌عربی با آنچه در فلسفهٔ ناسوتی و علوم نظری به کار می‌رود کاملاً متفاوت است. همانطور که استفاده از ریاضیات در آذین نقش گل در گبد یک مسجد با استفاده از آن در یک آسمان‌خراش جدید متفاوت است (نصر، ۱۳۸۱: ۲۹۹)، چنان‌که ابن‌عربی نیز خوانندگان را از انکار مسائل فلسفی یا بی‌دین خواندن فیلسوفان باز می‌دارد و می‌گوید که همهٔ دانش یک فیلسوف باطل و بیهوده نیست و چه بسا در مسئله‌ای حق با او بوده، پیامبر ﷺ نیز چنان سخنی گفته باشد. (بی‌تا: ۱/۳۲)

فی حقيقة واحدة شخصية، لا شريك له الموجودية الحقيقة و لاثانى له فی العین وليس فی دار الوجود غيره ديار.

بنابراین، چندان بعید نیست اگر گفته شود یک عارف می‌تواند نتایج حاصل از مکاشفات و مشاهدات خویش را نخست به حوزهٔ تعقل خود منتقل سازد و آنگاه، با تنظیم و ترتیب آنها، بر اساس قوانین عقل و منطق و در شکل برهان و استدلال‌های فلسفی با دیگران در میان بگذارد. افزون بر این، تبحر عارف در علوم عقلی و نظری وی را در تنظیم یافته‌ها و بیان حقایق عرفانی امداد می‌رساند و پایه‌های عرفان نظری را محکم کرده، عرفا را برای بیان حقایق کشفی و تبلیغ آنها و دفاع در مقابل مخالفان توانا می‌سازد. کار قیصری و دیگران در برخورد با مخالفان و منکران بر این اساس استوار است. از این راه است که آنها امکان این را یافتند که با متکلمان و فلاسفه و دیگران به زبان آنان سخن گویند.

حاصل سخن

بنابر آنچه بیان شد، ابن عربی از جمله عارفانی است که میان علم و معرفت تفاوت قایل است؛ با آنکه ابن عربی معرفت را همان کشف سالک می‌داند اما نمی‌توان گفت که از دیدگاه وی چنین معرفتی به کل دور از دسترس عقل است البته، با این شرط که عقل را به عقل کلی تعبیر کنیم، نه عقل جزئی مستقل، و حتی نه عقل کلی فلسفی بلکه عقل شهودی، عقل قدسی، عقل نوری و عقل وحیانی. به همین دلیل، چنین معرفتی با کشف و شهود همراه است. پس معرفت عقلانی در معارف عرفانی، از جمله در ادراک وحدت وجود، ثمرة آن عقل انسانی نیست که ویژگی اندیشه‌ورزی و تأمل و تعمق را دارد، بلکه آنچه از طریق الهام و کشف و شهود دریافت می‌شود خود دارای یک سرشت عقلانی است که همان متعلق «عقل کلی» است.

بدین ترتیب، آنچه که از نزاع اهل معرفت با عقل بیان می‌شود، در حقیقت،

نزاع با «عقل بما هو عقل» نیست بلکه مخالفت با «عقل تاریخی مشائی» حاکم بر فضای فلسفی سده‌های میانه اسلامی است.

نکتهٔ دیگر اینکه قرآن و روایات در موارد متعددی عقل را همان دل (قلب) دانسته، در کلام بزرگان عرفان و فلسفه الهی، همچون ابن‌ترکه و صدراء، نیز معرفت نظری را می‌توان بذر و ماده مشاهده و مکاشفه دانست، به این معنا که طی طریق شهود و عبور از حجب نورانی و ظلمانی از عهده کسی که عالم به احکام شرع و عارف به موازین حکمت نظری نباشد خارج است و به طور غالب بدون به کار انداختن قوء نظری و علم‌الیقین نمی‌توان به عین‌الیقین و حق‌الیقین دست یافت.

منابع

- آشتیانی، سید جلال، *شرح مقدمه قیصری*، قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۵ ش.
- ابراهیمی دینانی، غلامحسین، *دفتر عقل و آیت عشق*، تهران، طرح نو، ۱۳۸۰ ش.
- ابن ترکه اصفهانی، صائب الدین، *تمهید القواعد*، مقدمه و تصحیح و تعلیق جلال الدین آشتیانی، قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۱ ش.
- ابن تیمیه، احمد بن عبدالحليم، *مجموعه الرسائل و المسائل*، بیروت، ۱۹۸۳ م.
- ابن سینا، حسین، *الشفاء (الهیات)*، ابراهیم مذکور، تهران، ناصر خسرو، ۱۳۶۳ ش.
- ————— *رسائل*، رساله الحدوه، قم، بیدار، بی‌تا.
- ابن عربی، محمد بن علی، *التجلیات الالهیه*، با تعلیقات ابن سورکین، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۲۳ ق.
- ————— *فصول الحكم*، تهران، انتشارات الزهراء، ۱۳۷۰.
- ————— *مجموعه رسائل ابن عربی*، بیروت، دارالحجۃ البیضاء، ۱۴۲۱ ق.
- ————— *الفتوحات المکیه*، بیروت، دار صادر، بی‌تا.
- ————— *تحفة السفره الى حضره البرة*، استانبول، ۱۳۳۰ ق.
- ابن منظور، جمال الدین محمد بن مکرم، *لسان العرب*، بیروت، دارالفکر، ۱۳۰۰ ق.
- استیس، و.ت. عرفان و فلسفه، تهران، انتشارات سروش، ۱۳۶۱ ش.
- استین، رالف، *چکیده فصول الحكم*، ترجمه حسین مدیری، قم، انتشارات طه، ۱۳۸۴ ش.
- بلکا، الیاس، *الغیب و العقل*، المعهد العالمی للنفع الاسلامی، الولايات المتحدة الامريكیه، ۱۴۲۹ ق.

- پاکینسن، جی.ایچ.آر. عقل و تجربه از نظر اسپینوزا، ترجمه محمد علی عبدالله، قم، بوستان کتاب، ۱۳۸۱ ش.
- تهانوی، محمدبن‌علی، کشاف اصطلاحات الفنون، تهران، بی‌نا، ۱۹۶۷ م.
- جامی، نورالدین عبدالرحمن، نفحات الانس من حضرات القدس، مقدمه و تصحیح محمود عابدی، تهران، انتشارات اطلاعات، ۱۳۷۰ ش.
- ——— نقد النصوص، به کوشش ویلیام چیتیک، تهران، بی‌نا، ۱۹۷۷ م.
- جهانگیری، محسن، محی‌الدین ابن‌عربی چهره بر جسته عرفان اسلامی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۵.
- جیمز، ویلیام، دین و روان، ترجمة مهدی قائeni، تهران، انتشارات شرکت سهامی خاص، ۱۳۷۲ ش.
- حسینی طهرانی، محمدحسین، روح مجرد، مشهد، انتشارات علامه طباطبایی.
- خوارزمی، تاج‌الدین حسین بن حسن، شرح فصوص الحكم، تهران، انتشارات مولی، ۱۳۶۸ ش.
- دهخدا، علی اکبر، لغتنامه، زیر نظر محمد معین، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۳ ش.
- رازی، نجم‌الدین، رساله عشق و عقل، تصحیح تقی تفضلی، تهران، نشر مولانا، ۱۳۴۵ ش.
- راسل، برتراند، تاریخ فلسفه غرب، ترجمه نجف دریابندی، تهران، نشر پرواز، ۱۳۶۵ ش.
- شیرازی، صدرالدین محمد، الاسفار الاربعه، تصحیح و تحقیق مقصود وحدی، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۸۳ ش.
- طباطبایی، سیدمحمدحسین، المیزان فی تفسیر القرآن، بیروت: مؤسسه الاعلمی، ۱۳۹۴ ق.
- عین القضاة، عبدالله‌بن محمد، زبدۃ الحقایق فی کشف الدفایق، ترجمه مهدی تدین، تهران، نشر دانشگاهی، ۱۳۷۹ ش.
- فارابی، رساله العقل، بیروت، بی‌نا، بی‌تا.
- فناری، محمدبن‌حمزه، مصباح الانس، به همراه مفتاح الغیب قونوی، تصحیح محمد خواجوی، تهران، انتشارات مولی، ۱۳۷۴ ش.
- قیصری، داودبن‌محمد، رسائل قیصری، رساله التوحید والنبوة والولایه، تحقیق

- سید جلال الدین آشتیانی، تهران، انتشارات انجمن حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۷۷ ش.
- شرح فصوص، فصل شعیبی، تهران، بی‌نا، ۱۲۹۹ ق.
- قشیری، عبدالکریم بن هوازن، رسالته قشیریه، با تصحیح و استدراکات بدیع الزمان فروزانفر، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ ش.
- کاشانی، ملا عبد الرزاق، اصطلاحات الصوفیه، قم، بیدار، ۱۳۷۱ ش.
- کاکایی، قاسم، وجود و وجود به روایت ابن عربی و مایستر اکھارت، تهران، انتشارات هرمس، ۱۳۸۱ ش.
- کربن، هانری، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه اسدالله مبشری، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۱ ش.
- کلینی، محمد بن یعقوب، اصول کافی، ترجمه و شرح محمد باقر کمره‌ای، تهران، انتشارات اسوه، ۱۳۸۱ ش.
- مجلسی، محمد باقر، بخار الانوار، بیروت، ۱۴۰۳ ق.
- مدرسی، سید کاظم، معرفت‌شناسی عرفان، تهران، ۱۳۷۷ ش.
- نصر، سید حسین، معرفت و امر قدسی، ترجمه فرزاد حاجی‌میرزایی، تهران، نشر و پژوهش فرزان روز، ۱۳۸۰ ش.
- معرفت و معنویت، ترجمه انشاء‌الله رحمتی، تهران، دفتر پژوهش و نشر سهیوردی، ۱۳۸۱ ش.
- یعربی، سید یحیی، عرفان نظری، قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲ ش.
- یزدان‌پناه، یبدالله، مبانی و اصول عرفان نظری، نگارش عطاء انزلی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی ره، ۱۳۹۱ ش.